CULTURA | Artes plásticas

Aurora Charlo en las jornadas de acuarela

Vigésima edición de esta iniciativa en la que han tomado parte 20 participantes

Redacción
Miércoles 23 de marzo de 2016 - 19:17



Un total de 20 alumnos procedentes de Sevilla, Málaga, Granada, Jaén, Badajoz y Córdoba han tomado parte en la vigésima edición de las jornadas de acuarela organizadas por el patronato Adolfo Lozano Sidro.

En esta ocasión y por segunda vez en estos veinte años, se ha contado con la participación, como artista invitada, de Aurora Charlo, considerada en la actualidad como una de las mejores acuarelistas de Europa, contando en su haber con una larga trayectoria como especialista en esta modalidad artística, exponiéndose obras de su autoría en museos y colecciones como el Palacio de la Zarzuela, la fundación Caja Madrid, al colección Corte Inglés, el monasterio de Rueda, o la diputación de Burgos, entre otros.

En cuanto a la dinámica del curso, que se ha desarrollado del 19 al 22 de marzo, se han celebrado distintas sesiones de estudio, principalmente debido al mal tiempo, así como una en el exterior, en concreto en el Recreo de Castilla, donde Aurora Charlo, que ha regalado una de sus obras al Patronato Lozano Sidro, entidad organizadora de las jornadas, realizó distintas demostraciones prácticas e intervenciones sobre la técnica de la acuarela, dando respuesta a las dudas planteadas por los alumnos.

Reseñar finalmente que se han recibido un total de 35 solicitudes para las 20 plazas disponibles, lo que pone de manifiesto el prestigio que atesoran estas jornadas.