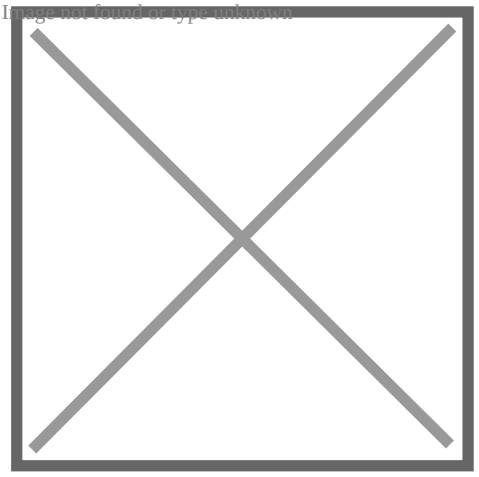
CULTURA | Patronatos

El patronato Alcalá-Zamora acoge distintos actos con motivo del Día Internacional de los Museos

La institución recibe un facsímil del expediente de colegiación como abogado de Don Niceto en Granada

Rafael Cobo Calmaestra
Lunes 23 de mayo de 2016 - 20:05



Enmarcados en los actos conmemorativos del Día Internacional de los Museos, la sede del patronato municipal Niceto Alcalá-Zamora acogía el pasado viernes varios de los eventos organizados en nuestra localidad para conmemorar dicha efeméride.

Así, en horario matinal, tenía lugar la presentación del libro “Niceto Alcalá-Zamora. Abogado del colegio de Granada”, de José María Rosales de Angulo, editado por el Instituto de Academias de Andalucía y la Ilustre Sociedad Andaluza de Estudios Histórico-Jurídicos, cuyo presidente, Julián Hurtado de Molina, fue el encargado de introducir el acto, destacando la importancia de Don Niceto en la jurisprudencia de su época, representando a su vez el prototipo del intelectual de la denominada Tercera España, “tantas veces maltratada por la historiografía”.
Por su parte, el autor de la obra, destacó que en la misma se plasma la recuperación del expediente de colegiación de Alcalá-Zamora en el Ilustre Colegio de Abogados de Granada, en el año 1913, cuando ya era un afamado abogado y político madrileño, afirmando desconocer la cusa de su colegiación, que como apuntó, podría deberse a temas políticos.
Posteriormente tenía lugar la donación del facsímil de dicho expediente de colegiación de Don Niceto como abogado en la capital de la Alhambra, que pasa a engrosar los fondos del patronato y será expuesto en breve en las vitrinas de la casa-museo.

Ya en horario vespertino y continuando con la programación prevista, se procedía a la presentación en público de la nueva página web del patronato Alcalá-Zamora, realizada por los técnicos de Informática del Consistorio prieguense y que releva a la que se creara en 2001. La nueva web, encuadrada en la web del Ayuntamiento (www.aytopriegodecordoba.es) y en la que destaca el apoyo gráfico y la facilidad de acceso a las distintas secciones, quiere convertirse, como así apuntaba el director del patronato, Francisco Durán, en un vehículo de contacto directo entre los investigadores y la institución, para lo cual la nueva herramienta cuenta con una sección dedicada a las publicaciones editadas por el patronato, así como otra en la que se incluyen documentos, libros, artículos y una hemeroteca.
Por último, y con la presencia de su autor, el director malagueño José Enrique Sánchez, se presentaba “Libertad Negra”, un documental para televisión y un libro donde Sánchez narra la vida de su tío abuelo, Antonio García Álvarez "El Chófer", combatiente republicano en la Guerra Civil que tuvo una apasionada historia de amor en el frente de Córdoba con María Roa. Fusilado en Málaga en 1940, durante su estancia en la cárcel escribió un libro de poemas describiendo su pasión y su filosofía de vida.