OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

Priego acoge el primer encuentro internacional de flauta travesera

El encuentro ha contado con la participación de Paul Edmund-Davies y Álvaro Octavio Díaz, dos referencias internacionales en este instrumento

Redacción
Martes 23 de agosto de 2016 - 17:06



Con la presencia de alumnos procedentes de varias comunidades autónomas, el pasado domingo se clausuró el I Encuentro Internacional de Flauta Travesera de Priego de Córdoba.

Surgido como respuesta a la demanda de los alumnos del área de flauta travesera del Conservatorio Superior de Música de Córdoba y bajo la dirección del pianista prieguense Carlos Forcada, que también ha actuado como repertorista, la iniciativa ha obtenido un éxito ro

El encuentro, dirigido a un alumnado de alto nivel, ha contado con la presencia de dos referencias internacionales de la flauta travesera. Por un lado, Paul Edmund-Davies, flautista en la London Symphony Orchestra durante tres décadas e instrumentista en bandas sonoras de cine tan relevantes como Star Wars o Harry Potter. A él se ha unido el manchego Álvaro Octavio Díaz, uno de los más destacados flautistas de nuestro país, profesor del centro superior Musikene en San Sebastián, miembro de la Orquesta Nacional de España y con una importante agenda concertística en el extranjero.

A lo largo de cinco días, las instalaciones de la Villa Turística de Priego han acogido las clases magistrales y sesiones colectivas del nuevo evento, que nace con la intención de consolidarse en sucesivas ediciones partiendo de la misma premisa que ha hecho posible su éxito en un verano con numerosos cursos similares cancelados: profesorado del más alto nivel, entorno privilegiado y alumnado comprometido. Los patrocinadores del encuentro, sin los cuales habría sido imposible su celebración, han sido, entre otros, la empresa norteamericana Verne Powell Flutes, el Conservatorio Elemental de Música de Priego, y Artmusic Online, con amplia experiencia en la organización de actividades similares.