OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

El espectáculo "Arte ecuestre en los patios" incorpora la música del prieguense Sergio de Lope

Se celebra los días 11 y 12 de mayo a las 21.00 horas en Caballerizas Reales

Redacción
Jueves 10 de mayo de 2018 - 16:35



Los próximos días 11 y 12 de mayo las Caballerizas Reales acogen de nuevo, como complemento a la Fiesta de los Patios, el espectáculo Arte ecuestre en los patios, que este año cuenta como estrella invitada con el flautista y saxofonista flamenco Sergio de Lope, natural de Priego de Córdoba.

La delegada de Turismo de la Diputación de Córdoba, Carmen Gómez, ha destacado que “es un evento especial que se refuerza la imagen de Córdoba vinculada al caballo, un espectáculo en el que serán protagonistas el caballo y el flamenco y que contribuye a llenar la oferta de Córdoba con un producto de calidad”.

Gómez ha hecho hincapié en que “tiene que ser una obligación apoyar al sector del caballo siempre que sea posible, porque está dentro de nuestra oferta turística y ocupa un lugar importante en nuestra diversificación; además, sigue creciendo y se está consolidando al mismo nivel que en otras provincias”.

Por su parte, el presidente de Córdoba Ecuestre, Rafael Blanco, ha adelantado que “este año *Arte ecuestre en los patios* une Córdoba y sus patios con el flamenco y el caballo español, que ha iniciado su tramitación para ser declarado Patrimonio de la Humanidad”.

“El espectáculo es una continuidad del que se hace en Caballerizas, ampliado y mejorado, y fruto de la colaboración con la Diputación y la Junta de Andalucía”. Según Blanco, “cuenta con números nuevos y con un invitado especial para darle proyección al espectáculo”. En este sentido, ha manifestado que “este año se ha buscado dar un giro trayendo un artista joven cordobés del mundo del flamenco, Sergio de Lope”.

El delegado provincial de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, Francisco Alcalde, ha insistido en que “no es un espectáculo más, es un evento de referencia internacional que se traduce en una oferta singular que complementa a los patios”.

El artista ha mostrado su satisfacción por participar este año en el espectáculo y ha explicado que interpretará, tanto con la flauta como el saxofón, temas de su primer disco. De Lope ha abundado en la necesidad de “promocionar nuestra idiosincrasia a través del arte, la música, la cultura y en convivencia con la naturaleza, en este caso el mundo de los caballos”.

Sergio de Lope nace en Priego de Córdoba en 1985. A los ocho años comienza sus estudios de saxofón en el Conservatorio, pero es con 16 cuando se inicia en la flauta travesera de manera autodidacta para tocar flamenco. Posteriormente, se licencia en Flamencología en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba.

En 2017 fue galardonado con el Filón Minero, primer premio del Concurso de Instrumentista Flamenco del 57º Festival Internacional del Cante de las Minas, en La Unión (Murcia). Ha sido seleccionado como músico

emergente del Mediterráneo por el Proyecto Medinea, organizado por Berklee School Music, Festival de Aix en Provence y Casa Árabe.