CULTURA | Exposiciones

La Diputación edita el catálogo de la exposición sobre José de Mora que se celebrará en Priego

Enmarcada en los actos conmemorativos del V Centenario de la construcción de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Redacción
Viernes 27 de septiembre de 2024 - 17:14



La delegada de Presidencia, Gobierno Interior y Vivienda de la Diputación de Córdoba, Marta Siles, ha presentado hoy la exposición 'José de Mora en Priego de Córdoba', que podra visitarse en la iglesia de San Pedro Apóstol y se enmarca en los actos conmemorativos del V Centenario de la construcción de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

La diputada ha destacado que esta exposición "pretende conmemorar también el tercer centenario de la muerte de José de Mora, escultor granadino que tuvo una estrecha relación con Priego y dejó un valioso legado no sólo en su obra escultórica, sino que también ha influido en la creatividad de futuras generaciones".

Siles ha recalcado que "la Diputación se suma a este proyecto y a cualquier iniciativa que redunde en la recuperación y difusión del patrimonio histórico y cultural". La delegada ha insistido en que "desde la institución provincial se está haciendo una labor muy importante en la promoción de todo lo que alberga el Palacio de la Merced, pero también en la provincia, que tiene unas peculiaridades que nos hacen únicos y nos convierten en un destino turístico de preferencia".

Por su parte, el párroco de Nuestra Señora de la Asunción, Ángel Cristo Arroyo, ha agradecido "la implicación de la Diputación de Córdoba en todo lo relacionado con la difusión de nuestro patrimonio cultural y religioso, que queda plasmado en el amplio catálogo que acompaña a esta exposición y que ha sido editado por la institución provincial".

Uno de los comisarios de la exposición, Joaquín Marchal, ha explicado que "la muestra la conforman 20 piezas escultóricas, 4 de ellas de José de Mora, y las demás de distintas hermandades y cofradías de Priego pertenecientes a la familia del escultor.

Antonio Aguilera, otro de los comisarios de la exposición, ha señalado que "el cartel ha sido diseñado por

Ana Gallego y representa a una de las piezas más icónicas de José de Mora y en la elaboración del catálogo han participado historiadores y cronistas de Jaén y Granada". Igualmetne Aguilera destacó el trabajo realizado en el catálogo de la muestra, con una exquisita selección fotográfica de Ana Gallego y textos de distintos historiadores de la localidad.

Para finalizar, la presidenta del área de Cultura del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, Jezabel Ramírez, ha incidido en que "esta exposición se centra en uno de los artistas granadinos más importantes de la imaginería andaluza del barroco y es una de las más importantes de este artista".

Esta muestra, ha continuado Ramírez, "es un fiel reflejo del inmenso patrimonio que tenemos en la provincia y que hemos de poner en valor desde todas las instituciones públicas".