

CULTURA | Exposiciones

Inaugurada en la Iglesia de San Pedro la exposición del José de Mora en Priego

La muestra del escultor granadino coincide con el tercer centenario de su muerte y es una de las actividades de la celebración del V centenario de la Asunción

Redacción

Martes 15 de octubre de 2024 - 20:23



La Iglesia de San Pedro acoge desde el pasado viernes la exposición de José de Mora, con motivo del tercer centenario de la muerte del escultor granadino, que coincide con los 500 años de la construcción de la parroquia de la Asunción.

Como ha explicado Antonio Aguilera, organizador de la exposición, cuenta con veinte piezas del escultor del Barroco y de sus hermanos y con un manuscrito que relata la autoría de cuatro piezas de José de Mora. Hay que resaltar que durante la Guerra Civil en Priego de Córdoba

no se perdió nada, se conservan todas las piezas del Barroco, que ahora se exponen en una muestra única.

Para la exposición se han restaurado varias piezas de José de Mora de la Iglesia de San Pedro: la Inmaculada, regidora perpetua de la ciudad, que ha sido restaurada por Carmen Bernal; y San Francisco de Asís, restaurado por Joaquín Marchal en Priego. Por otro lado, resultado de esta muestra será también un catálogo con fotografías de la exposición de Ana Gallego.

Al acto de inauguración de la exposición, asistieron autoridades locales, así como Salvador Fuentes, presidente de la Diputación de Córdoba, y Marta Siles, delegada de Presidencia de la institución provincial, junto a representantes del mundo cofrade y eclesiástico prieguense.

El comisario de la muestra es José Joaquín Quesada, que ha contado con la ayuda en la organización y el montaje de Antonio Aguilera, Joaquín Marchal, José del Caño, José María Muñoz, Jesús Valdivia, Álvaro Higueras y Gema Valverde. Asimismo, han participado como historiadores Francisco J. Cobo, Jesús Cuadros, Lázaro Gila, Sarai Herrera, Santi Jiménez, Juan Luque, Isaac Palomino, Manuel Peláez del Rosal, Jezabel Ramírez y María del Amor Rodríguez.

El horario de la exposición es de martes a domingo, de 11:00 a 13:30 horas; de martes a sábado, de 17:00 a 20:00 horas; y los domingos de 11:00 a 13:30 horas. La entrada es gratuita.