PROVINCIA | Diputación

Las IV Jornadas de Patrimonio Barroco de la Diputación mostrarán el rico legado cultural de este período a través de numerosas actividades

Todas las actividades serán en la Iglesia de la Merced salvo las visitas al patrimonio barroco de Priego de Córdoba, Lucena y Aguilar de la Frontera

Redacción
Lunes 18 de noviembre de 2024 - 17:23



La Iglesia de la Merced volverá a ser el escenario, del 26 al 30 de noviembre, de todas las actividades previstas dentro de las IV Jornadas de Patrimonio Barroco, organizadas por la Diputación de Córdoba con el propósito de "dar a conocer las actuaciones que hemos acometido en materia de restauración de patrimonio histórico-artístico y de recrear el entorno cultural de la época barroca, que impregna el patrimonio de la Diputación y de la provincia".

Así lo ha explicado la delegada de Presidencia, Gobierno Interior y Vivienda de la Diputación de Córdoba, Marta Siles, quien ha señalado que "estas jornadas quieren ser una nueva aportación de la Diputación a la vida cultural de la provincia y a la difusión de una época que se puede observar tanto en el Palacio de la Merced como en otros muchos monumentos y tradiciones culturales de nuestros municipios".

Programación actividades IV Jornadas Barrocas

Las actividades comenzarán el martes 26 con la presentación tanto del Programa de Restauración del Patrimonio de la Diputación 2024 como la previsión para 2025. En este sentido, la también vicepresidenta segunda ha subrayado que "la propuesta del próximo año incluye la restauración de la Adoración de los Magos, óleo sobre lienzo del S.XVII; y San Acisclo y Santa Victoria, óleos también del S.XVII, ambos de Valdés Leal".

Asimismo, en el 2025 se prevé la restauración de San Pedro y San Pablo, óleo sobre lienzo del siglo XVII de un seguidor de Antonio del Castillo; Santa Ana con la Virgen niña (1878), de Juan Manuel Cazalilla; y la escultura Niño Jesús Pasionista, imagen anónima de finales del siglo XVIII.

Siles ha destacado que "la novedad este año es que vamos a celebrar una jornada académica en colaboración con el departamento de Historia del Arte, Arqueología y Música de la Universidad de Córdoba para poner en valor el patrimonio barroco de la provincia". La jornada constará de cuatro ponencias a cargo de profesores doctores quienes tratarán cuestiones como el camarín del barroco, la platería cordobesa, el barroco arquitectónico en Córdoba y la columna salomónica en Córdoba.

En cuanto al teatro, las IV Jornadas recuperan un género teatral vinculado a este período como son los autos sacramentales. De este modo, el jueves 28 se pondrá en escena El gran teatro del mundo, de Calderón de la

Barca, interpretada por el grupo Loyola Teatro.

En materia musical, la delegada de Presidencia ha explicado que el programa comprende dos conciertos de música barroca, el viernes 29 con el título ‘Guerreros enamorados’, a cargo del barítono Javier Povedano y la soprano Suzana Nadejde junto al cuarteto Averroes. El otro será el sábado 30 y correrá a cargo del contratenor Manuel Ruiz, el Coro Ziryab y la Orquesta Barroca de Córdoba quienes interpretarán obras de Purcell. Todas los conciertos y representaciones serán en la Iglesia de la Merced con entrada libre hasta completar aforo.

La programación se completa con tres visitas guiadas teatralizadas al patrimonio barroco de la Diputación, a cargo de Francisco Mellado y la actriz Elisabeth González (días 26, 27 y 28 noviembre). Además, habrá también visitas guiadas al patrimonio barroco de la provincia, el día 27 se visitará al de Lucena, el día 28 al de Priego de Córdoba y el día 29 al de Aguilar de la Frontera. El desplazamiento se hará en autobús con salida a las 8.30 horas desde la Diputación y regreso a las 14.30 horas.

Por último, ha concluido la diputada, “para no olivar a los más pequeños se ha programado el miércoles 27 un concierto didáctico a cargo de Tararea Laboratorio Musical y un escape room titulado ‘Reflejos de Palacio’, en el que el hilo conductor serán los espejos para ir descubriendo a través de ellos los recónditos lugares del Palacio de la Merced”.

Sólo será necesaria la inscripción previa para las visitas guiadas y la actividad infantil, inscripción que se podrá hacer desde mañana en la página https://www.dipucordoba.es/contenido-de-area/iv-jornadas-de-patrimonio-barroco/