CULTURA | Exposiciones

Las Carnicerías Reales de Priego acogen «Tejiendo el Tiempo», los tapetes de lana del artesano Antonio Aparicio

La muestra, en las Carnicerías Reales hasta el 6 de julio, recupera los tapetes de lana del artesano de Benamejí Antonio Aparicio.

Redacción / Priego Digital
Miércoles 17 de junio de 2026 - 18:05



El edificio de las Carnicerías Reales de Priego de Córdoba acoge, del 12 de junio al 6 de julio, la exposición «Tejiendo el Tiempo… Tapetes de lana», dedicada a la obra de Antonio Aparicio Ramírez, artesano de Benamejí ya fallecido.

La muestra, organizada por la sección de Etnografía del Museo Histórico Municipal, rescata una artesanía casi perdida que el autor cultivó y conservó durante toda su vida. La exposición reúne los tapetes de lana que Antonio Aparicio elaboró y guardó a lo largo de su vida y que permanecían ocultos al público.

Llegan ahora a las Carnicerías Reales gracias a la generosidad de sus sobrinas, Josefa y Milagros, que han querido dar a conocer un legado familiar conservado durante décadas. Se trata de una artesanía textil estrechamente ligada a la vida de la localidad y hoy casi desaparecida, cuyo valor patrimonial la muestra busca reivindicar.

La iniciativa parte de la sección de Etnografía del Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba y ha contado con una amplia colaboración institucional y vecinal: la familia Aparicio, los ayuntamientos de Benamejí y de Priego, el Centro de Mayores y la asociación de mujeres «La Yedra» de Benamejí, entre otros, con la subvención de la Diputación de Córdoba. La muestra puede visitarse en las Carnicerías Reales hasta el 6 de julio.

.