HERMANDADES | La Soledad

La Soledad Coronada presenta en San Pedro su conjunto de luto restaurado

La intervención ha permitido recuperar manto, saya y estola, piezas textiles fechadas en el siglo XVIII

Redacción/Priego Digital
Lunes 29 de junio de 2026 - 10:00



La Iglesia de San Pedro ha sido escenario de la presentación del conjunto de luto restaurado de María Santísima de la Soledad Coronada, una actuación que ha permitido recuperar una de las piezas textiles más relevantes del patrimonio de la Hermandad del Santo Entierro y Nuestra Señora de la Soledad de Priego de Córdoba.

Durante el acto, el restaurador Juan Pablo Morales Millán expuso los principales detalles de la intervención realizada sobre este conjunto, integrado por manto, saya y estola, cuya cronología se sitúa en el siglo XVIII.

Una intervención de alto valor patrimonial

Los trabajos han incluido labores de limpieza, consolidación de bordados, reintegración de pérdidas, recuperación de soportes textiles y adaptación de los sistemas de conservación, siempre bajo criterios de respeto a la obra original.

El estudio previo permitió identificar materiales, técnicas constructivas y elementos originales de gran valor histórico y artístico, lo que ha contribuido a devolver al conjunto parte de su riqueza estética y devocional.

Apoyo de la Diputación

La restauración ha sido posible gracias a la financiación de la Diputación de Córdoba, a través de sus ayudas destinadas a la conservación del patrimonio de hermandades y cofradías de la provincia.

Con esta actuación, la Hermandad refuerza su compromiso con la conservación y puesta en valor del patrimonio cofrade de Priego de Córdoba, garantizando la preservación de este valioso legado para las generaciones futuras.