

PROVINCIA | Cultura

Cosmopoética 2026 reunirá en Córdoba a más de 70 autores en una edición dedicada a Jorge Luis Borges

El Festival Internacional de Poesía celebrará su 23ª edición del 25 de septiembre al 3 de octubre, coincidiendo con el 40 aniversario de la muerte del escritor argentino y con nombres como Siri Hustvedt, John Banville, Leonardo Padura, Sergio Ramírez y Ana Blandiana

Redacción/Priego Digital

Lunes 21 de septiembre de 2026 - 10:00



Córdoba volverá a convertirse durante nueve días en punto de encuentro de la literatura internacional con la 23ª edición de *Cosmopoética. Poetas del Mundo en Córdoba*, que se celebrará del 25 de septiembre al 3 de octubre con un programa que reúne a más de 70 autores e invitados nacionales e internacionales.

El festival, organizado por el Ayuntamiento de Córdoba y patrocinado por la Fundación Kutxabank, tendrá este año como principal hilo conductor la

figura y la obra de Jorge Luis Borges, coincidiendo con el 40 aniversario de su muerte. Entre los participantes anunciados figuran los premios Princesa de Asturias de las Letras Siri Hustvedt, Leonardo Padura, Ana Blandiana y John Banville, junto al Premio Cervantes Sergio Ramírez.

La programación estará coordinada por el poeta, editor y gestor cultural David Eloy Rodríguez y se desarrollará bajo el lema "Inventar la alegría", tomado del inicio del *Soneto del vino* de Borges. La organización plantea la edición como una reivindicación de la literatura como espacio de creación y felicidad, al tiempo que profundizará en el legado del escritor argentino y en sus vínculos con Córdoba y Andalucía.

Borges como hilo conductor

La presencia de Borges irá mucho más allá del lema del festival. Cosmopoética ha preparado conferencias, talleres, recorridos literarios, instalaciones urbanas y actividades inclusivas inspiradas en su obra.

El ciclo *La realidad y el símbolo. Conferencias borgeanas* comenzará el sábado 26 de septiembre con *Lunfardo y caló: más allá del tango y el flamenco*, de Joaquín López Bustamante. El 1 de octubre, Carlos Bruno Castañeda abordará la relación entre poesía y matemáticas en *Nudos borgeanos, poesía y matemáticas*, mientras que el día 3 Sonia Betancort y Fuensanta García de la Torre cerrarán el ciclo en el Museo Julio Romero de Torres con la conferencia *Borges en España*.

Uno de los proyectos más singulares será *Elogio de la sombra*, una visita sensorial a la Mezquita-Catedral desarrollada con la colaboración del Cabildo Catedral y la ONCE. La propuesta parte de las referencias existentes sobre una posible visita de Borges al monumento en 1976, cuando el escritor ya había perdido

completamente la visión. La organización sí señala que existe constancia de una visita anterior del autor a Córdoba en los años veinte, cuando conoció a Julio Romero de Torres.

También se instalará durante el festival en el Vial Norte *Niebla luminosa*, una intervención poética que llevará versos de Borges al espacio urbano, mientras que *El jardín de los senderos que se bifurcan* dará nombre a paseos que combinarán naturaleza y poesía.

Grandes nombres de la literatura internacional

La inauguración tendrá lugar el viernes 25 de septiembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Góngora, con la escritora estadounidense Siri Hustvedt, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2019, y una colaboración especial de Carmen Linares, que interpretará versos de grandes autores en lengua castellana. El acceso será mediante invitación hasta completar aforo.

Otro de los principales espacios será la Sala Orive, que acogerá los ciclos *Voces desde el Aleph*, *Poetas en el espejo* y *Las noches del laberinto*. Por allí pasarán escritores, poetas, periodistas, músicos y artistas como John Banville, Leonardo Padura, Sergio Ramírez, Rodrigo Cortés, Chema Madoz, Ada Salas, Ángeles Mora, Felipe Benítez Reyes, José Luis Rey, Laura Casielles, Carmen París o Raúl Rodríguez, entre otros.

El programa combinará lecturas y conversaciones literarias con flamenco, jazz, música popular, pintura, cine, talleres de escritura, actividades para niños y propuestas dirigidas a colectivos con necesidades especiales.

Clausura con Ana Blandiana y Rocío Márquez

Cosmopoética concluirá el sábado 3 de octubre a las 20:00 horas en el Teatro Góngora con la primera entrega de los Premios Cosmopoética Ciudad de Córdoba.

La poeta rumana Ana Blandiana recibirá el premio a la Trayectoria Poética, mientras que el programa de Radio Nacional de España *La Estación Azul* será reconocido por su labor de difusión de la poesía.

La gala terminará con *Círculo vertical*, un concierto-recital protagonizado por Rocío Márquez, la poeta Carmen Camacho y el guitarrista Pedro Rojas Ogáyar.

Borges, una figura esencial de la literatura del siglo XX

Jorge Luis Borges Acevedo nació en Buenos Aires el 24 de agosto de 1899 y murió en Ginebra el 14 de junio de 1986, a los 86 años. Poeta, narrador y ensayista, pasó parte de su juventud en Europa y residió en España entre 1919 y 1921, periodo en el que entró en contacto con las vanguardias literarias y participó en el movimiento ultraísta.

Publicó su primer libro de poemas, *Fervor de Buenos Aires*, en 1923. Entre sus obras fundamentales se encuentran posteriormente *Ficciones*, publicado en 1944, y *El Aleph*, de 1949, dos títulos que consolidaron una literatura construida alrededor de temas como el infinito, los laberintos, los espejos, el tiempo, la identidad, el destino y los límites entre realidad y ficción.

Borges fue bibliotecario, profesor de Literatura Inglesa en la Universidad de Buenos Aires, presidente de la Sociedad Argentina de Escritores y director de la Biblioteca Nacional de Argentina desde 1955 hasta la década de 1970. Su progresiva pérdida de visión condicionó profundamente sus últimos años de creación y le llevó a componer buena parte de sus textos de memoria para dictarlos posteriormente.

Su obra recibió numerosos reconocimientos internacionales, entre ellos el Premio Formentor en 1961, compartido con Samuel Beckett, y el Premio Miguel de Cervantes en 1979.

Cuarenta años después de su muerte, Cosmopoética recuperará ahora en Córdoba algunos de los grandes símbolos de su universo literario —el Aleph, el laberinto, los senderos que se bifurcan, la oscuridad o los

libros— como estructura de una programación que se extenderá por teatros, museos, bibliotecas, centros culturales, parques y espacios monumentales de la ciudad.

Agenda destacada para desplazarse desde la Subbética

- **25 de septiembre, 20:00 h.** Teatro Góngora: inauguración con Siri Hustvedt y Carmen Linares.
- **26 de septiembre:** conferencia borgeana a las 12:00 h.; Chema Madoz a las 18:00 h.; Rodrigo Cortés a las 19:00 h.; poesía a las 20:00 h. y Raúl Rodríguez a las 21:30 h., principalmente en Sala Orive.
- **30 de septiembre, 20:00 h.** Sala Orive: encuentro con John Banville; ese día habrá también visita borgeana a la Mezquita-Catedral.
- **1 de octubre:** *Nudos borgeanos, poesía y matemáticas* a las 18:00 h.; Sergio Ramírez y Azahara Palomeque a las 20:00 h.; actividad poética en el Patio de los Naranjos a las 21:00 h.
- **2 de octubre, 21:00 h.** Sala Orive: encuentro con Leonardo Padura.
- **3 de octubre:** *Borges en España*, a las 12:00 h. en el Museo Julio Romero de Torres, y gala de clausura a las 20:00 h. en el Teatro Góngora con Ana Blandiana, *La Estación Azul* y Rocío Márquez.

La programación completa, incluyendo las actividades que requieren inscripción o invitación, puede consultarse en la página oficial del festival.