PROVINCIA | Educación

Más de 7.200 estudiantes inician en Córdoba el curso de enseñanzas de idiomas y artísticas superiores

El curso 2026-27 arranca con 7.219 alumnos en estas enseñanzas y suma novedades como el nuevo itinerario Musical de la ESAD Miguel Salcedo Hierro y la especialidad de percusión en el Conservatorio Antonio López Serrano de Priego

Redacción/Priego Digital
Martes 22 de septiembre de 2026 - 12:30

Un total de 7.219 alumnos y alumnas de enseñanzas de régimen especial de idiomas y de enseñanzas artísticas superiores de Música, Danza, Diseño y Arte Dramático han iniciado este lunes en la provincia de Córdoba el curso 2026-27. Con este comienzo, ya son más de 152.000 los estudiantes de enseñanzas no universitarias que han empezado las clases durante septiembre en centros públicos, concertados y privados de la provincia.

El delegado territorial de Educación, Diego Copé, ha visitado con motivo del inicio de curso la Escuela Superior de Arte Dramático Miguel Salcedo Hierro, en Córdoba capital, el centro de estas características más antiguo de Andalucía. La escuela cuenta con más de 170 alumnos y 46 profesores y estrena este curso el itinerario Musical dentro de los estudios de Interpretación, con lo que se convierte en la segunda escuela de arte dramático andaluza que oferta esta formación, después de Málaga. La novedad coincide además con un curso especial para el centro, que celebra su 80 aniversario.

Formación artística con titulación equivalente al grado universitario

Copé ha destacado el creciente interés de los jóvenes por este tipo de enseñanzas. "Cada vez más son los jóvenes que se inclinan por estudiar este tipo de enseñanzas ya que aportan una formación artística de calidad y garantizan la cualificación de los futuros profesionales de la música, la danza, el arte dramático y el diseño", ha señalado.

El delegado ha añadido que "el Gobierno de la Junta continúa con su compromiso de proteger y potenciar estos estudios que, pese a no ser obligatorios, son fundamentales para el desarrollo integral de nuestra sociedad y también para el impulso del tejido productivo de Andalucía".

Las enseñanzas artísticas superiores permiten obtener una titulación de grado equivalente al grado universitario y dan acceso posteriormente a másteres universitarios y artísticos, así como a programas de doctorado.

El papel de las escuelas de idiomas

El inicio de curso afecta también a las enseñanzas de régimen especial de idiomas. Copé ha señalado que

estas escuelas no representan "un simple añadido" a la formación del alumnado, sino una preparación con titulación oficial que puede resultar determinante en un mercado laboral cada vez más internacionalizado.

"Estas enseñanzas fomentan el aprendizaje a lo largo de la vida, potencian la movilidad internacional y dotan al alumnado de competencias interculturales clave para destacar en entornos profesionales altamente competitivos", ha afirmado.

Nueva especialidad de percusión en Priego

Entre las novedades de este curso figura una directamente relacionada con Priego de Córdoba. La Junta ha autorizado la especialidad de percusión en el Conservatorio Elemental de Música Antonio López Serrano, ampliando así la oferta formativa del centro prieguense.

También se incorpora la especialidad de flauta travesera en el Conservatorio Elemental Isaac Albéniz de Cabra. Otra de las novedades provinciales es la puesta en marcha del nivel avanzado C1 de italiano, en modalidad presencial, en la Escuela Oficial de Idiomas Corduba de la capital.

El curso arranca así con nuevas opciones formativas dentro de unas enseñanzas que combinan formación artística, idiomas y especialización profesional y que este año reúnen a más de 7.200 estudiantes en toda la provincia.