LOCAL | Fiestas populares

Priego recupera la magia de sus antiguas noches de Ánimas con cerca de veinte actividades

La Villa Velada, los Cantos de Ánimas, las visitas al cementerio y la novela negra protagonizan la programación hasta el 7 de noviembre.

Redacción/Priego Digital
Martes 27 de octubre de 2026 - 22:25

Hay noches en las que Priego de Córdoba parece detener el tiempo. Las calles estrechas de la Villa, los farolillos de melón, el olor de los buñuelos y las castañas y las antiguas coplas de los Hermanos de la Aurora recuperan una forma de recordar a quienes ya no están que ha pasado de unas generaciones a otras.

Son costumbres que durante mucho tiempo formaron parte de la vida cotidiana de las familias prieguenses y que ahora encuentran en la Semana de Ánimas un espacio para su conservación y difusión.

La localidad celebra este año la séptima edición de una programación que, entre el 21 de octubre y el 7 de noviembre, reúne cerca de una veintena de actividades culturales, patrimoniales y religiosas. El objetivo es recuperar las tradiciones vinculadas a la festividad de Todos los Santos y la conmemoración de los Fieles Difuntos, pero también mostrar a vecinos y visitantes una parte del patrimonio de Priego que no siempre ocupa el primer plano de su oferta cultural.

El programa combina visitas al cementerio, conferencias, talleres infantiles, literatura, gastronomía tradicional y celebraciones religiosas. Sin embargo, dos acontecimientos concentran buena parte del significado de estas jornadas: la Villa Velada y los Cantos de Ánimas.

Una celebración con raíces propias

La Semana de Ánimas nació hace siete ediciones por iniciativa del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, con la colaboración de hermandades, asociaciones y colectivos locales.

Su propósito era recuperar costumbres vinculadas a estas fechas que habían ido perdiendo presencia en la vida cotidiana, especialmente entre las generaciones más jóvenes.

La presidenta del Área de Promoción Patrimonial y Turística, Jezabel Ramírez, ha defendido durante la presentación de la programación la necesidad de "recuperar, preservar y difundir las tradiciones vinculadas a la conmemoración de los difuntos".

Aunque el calendario coincide con Halloween, la propuesta municipal tiene una identidad diferente. No se limita a recrear ambientes misteriosos ni a organizar actividades de entretenimiento. También recupera manifestaciones religiosas, musicales y gastronómicas relacionadas con la manera en que Priego ha recordado históricamente a sus difuntos.

La celebración ha ido incorporando nuevas propuestas, como las jornadas de novela negra o los talleres de

carácter juvenil, sin abandonar las tradiciones que dieron origen a la iniciativa.

El cementerio del Santo Cristo, un lugar de memoria y patrimonio

Uno de los primeros actos destacados será la visita guiada al Cementerio de Santo Cristo, prevista para el jueves 29 de octubre.

Bajo el título "Historia, leyendas y simbología", la actividad propone recorrer el camposanto desde una perspectiva histórica y patrimonial, más allá de su función funeraria.

El cementerio es también un espacio donde se conservan testimonios de distintas épocas, formas de entender la muerte, elementos artísticos y símbolos religiosos que permiten acercarse a la historia de la localidad.

La visita ofrecerá una interpretación de estos elementos y de algunas de las historias asociadas al recinto.

La actividad está anunciada para las 17:00 horas y requiere consultar las condiciones de participación y reserva a través de los canales municipales.

Coincidiendo con estas fechas, el Cementerio de Santo Cristo mantendrá un horario especial de apertura de 8:00 a 20:00 horas durante octubre y noviembre, para facilitar las visitas de las familias.

La Villa Velada: cuando el barrio se ilumina de otra manera

El sábado 31 de octubre llegará uno de los momentos más esperados de la Semana de Ánimas: la sexta edición de la Villa Velada.

El histórico barrio prieguense se transformará mediante una iluminación y decoración especial que recuperará una atmósfera vinculada a las antiguas celebraciones de difuntos.

A partir de las 18:30 horas está previsto el desarrollo de las actividades en sus calles.

La Villa, con su entramado de pequeñas plazas, fachadas blancas y callejuelas, ofrece un escenario especialmente adecuado para una celebración donde la luz tiene un protagonismo singular.

Entre las propuestas de esta edición volverá a celebrarse el taller de farolillos de melón, una costumbre popular que permite recuperar una de las formas tradicionales de iluminación y entretenimiento de estas fechas.

Antes de la popularización de las calabazas decoradas de Halloween, en distintos pueblos andaluces ya se elaboraban farolillos aprovechando frutos de temporada. En Priego, los melones formaban parte de esta tradición, que se transmitía de manera familiar y que la programación pretende acercar a los más jóvenes.

El taller regresa este año al propio barrio de la Villa, después de haber sido impulsado en distintas etapas por la Asociación de Amigos de los Museos y la Zona Joven.

La Hermandad de la Caridad participará también en la celebración mediante la venta de buñuelos, castañas y dulces de ánimas, incorporando a la noche una vertiente gastronómica ligada a estas fechas.

La combinación de calles iluminadas, farolillos y recetas tradicionales convierte esta actividad en una de las propuestas más características de la Semana de Ánimas prieguense.

Los Hermanos de la Aurora y una tradición que sigue viva

La madrugada del 31 de octubre al 1 de noviembre llegará uno de los acontecimientos de mayor valor cultural y religioso de la programación.

Los Hermanos de la Aurora volverán a interpretar sus tradicionales Cantos de Ánimas en la capilla del

Cementerio de Santo Cristo.

Esta manifestación musical pertenece a una tradición profundamente vinculada a la historia religiosa y popular de Priego de Córdoba.

Las voces de los Hermanos de la Aurora y sus coplas forman parte de un patrimonio transmitido durante generaciones, que ha logrado mantenerse gracias a la continuidad de la propia hermandad y de quienes participan en sus cantos.

Su reconocimiento patrimonial ha contribuido también a dar a conocer fuera de Priego una tradición con características musicales y culturales propias.

La interpretación en el cementerio adquiere un significado particular durante la noche que precede a Todos los Santos. El lugar, la hora y el contenido de las coplas sitúan la música dentro de una forma de recuerdo colectivo de los fallecidos.

Frente al carácter festivo que adquieren otras propuestas de la programación, los Cantos de Ánimas mantienen una dimensión de recogimiento y memoria.

La novela negra encuentra su sitio entre las ánimas

La Semana de Ánimas no se limita a recuperar tradiciones. También incorpora propuestas culturales relacionadas con el misterio, la literatura y la investigación criminal.

El viernes 30 de octubre se celebrarán las II Jornadas de Novela Negra en el Centro de Arte Adolfo Lozano Sidro.

La iniciativa, que tuvo su primera edición el pasado año, contará con dos intervenciones dedicadas a perspectivas diferentes del género.

A las 19:00 horas, el criminólogo y profesor Manuel Moreno ofrecerá la conferencia "Escena del crimen: investigación y reconstrucción", en la que abordará los procedimientos que intervienen en el análisis de una escena delictiva.

Una hora después, a las 20:00, intervendrá el escritor sevillano Fernando Repiso, autor de obras como "Manual para construir un infierno" y "Agujas de la noche plateada".

Su conferencia, titulada "Ánimas malditas: la nueva novela negra andaluza", abordará la evolución de este género literario y su situación actual en Andalucía.

Las intervenciones estarán presentadas por Manuel Molina y María Mosquera, con la colaboración del Aula de Literatura. También está prevista la instalación de un punto de venta de libros.

La inclusión de estas jornadas amplía el contenido cultural de la Semana de Ánimas, acercándola a públicos interesados en la literatura y la criminología.

Talleres y actividades para los más jóvenes

El programa reserva también espacio para el público infantil y juvenil.

La Biblioteca Pública Municipal acogerá cuentacuentos y actividades relacionadas con los personajes y relatos de misterio. Entre las propuestas anunciadas figura "Desmontando a Frankenstein", un taller de divulgación científica a cargo de Engranajes Ciencia.

La Zona Joven participará mediante talleres de manualidades de temática terrorífica y actividades adaptadas a estas fechas.

Con estas iniciativas se pretende ofrecer propuestas de ocio para niños y jóvenes, al tiempo que se facilita su participación en una programación que tiene como uno de sus objetivos transmitir costumbres locales.

El taller de farolillos de melón representa especialmente esa combinación de entretenimiento y recuperación de tradiciones familiares.

Todos los Santos y los Fieles Difuntos

La dimensión religiosa de la Semana de Ánimas estará presente durante las jornadas del 1 y 2 de noviembre, coincidiendo con la festividad de Todos los Santos y la conmemoración de los Fieles Difuntos.

Durante ambas fechas se celebrarán las misas previstas en el Cementerio de Santo Cristo, que tradicionalmente recibe un mayor número de visitas de familiares que acuden a recordar a sus seres queridos.

El programa incluye igualmente el Vía Crucis organizado por la Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada por el barrio de la Villa.

El martes 3 de noviembre tendrá lugar la misa y el acto de entrega de la vara de mando a la Virgen de la Inmaculada, Regidora Perpetua de Priego de Córdoba, en la iglesia de San Pedro.

Estas celebraciones mantienen el componente religioso que históricamente ha acompañado a los días dedicados al recuerdo de los difuntos.

Lozano Sidro cerrará la programación

La séptima Semana de Ánimas concluirá el sábado 7 de noviembre con una conferencia dedicada al pintor prieguense Adolfo Lozano Sidro.

El Centro de Arte que lleva su nombre acogerá, a las 19:30 horas, la intervención "Restaurar la obra de Adolfo Lozano Sidro", a cargo del artista y restaurador Manuel Jiménez Pedrajas.

La actividad coincidirá con la conmemoración del nacimiento del pintor y permitirá acercarse a su legado desde la perspectiva de la conservación artística.

El conferenciante abordará los trabajos y criterios relacionados con la restauración de obras de arte, una tarea que permite conservar piezas de interés histórico y transmitirlas a las generaciones posteriores.

Con este acto, la programación cerrará su recorrido incorporando una reflexión sobre otra forma de memoria: la conservación del patrimonio artístico de la ciudad.

La memoria también forma parte del patrimonio de Priego

La Semana de Ánimas reúne actividades muy diferentes, desde una visita guiada al cementerio hasta una conferencia de criminología o un taller de farolillos.

Sin embargo, todas ellas comparten una relación con la historia, las tradiciones o la manera de recordar aquello que forma parte del pasado.

La Villa Velada permite recuperar una celebración popular; los Cantos de Ánimas conservan una manifestación musical transmitida durante generaciones; las ceremonias religiosas mantienen su vínculo con el recuerdo de los difuntos, y las actividades culturales ofrecen nuevas formas de acercarse a estas fechas.

La iniciativa sirve también para recordar que el patrimonio de un municipio no se limita a sus monumentos.

Las canciones, las recetas tradicionales, las celebraciones compartidas y las costumbres que se transmiten entre generaciones forman parte igualmente de su identidad.

Durante estos días, Priego volverá a encontrar algunas de esas expresiones en lugares tan distintos como el barrio de la Villa, el Cementerio de Santo Cristo, la Biblioteca Municipal o el Centro de Arte Adolfo Lozano Sidro.

Y será precisamente esa combinación de memoria, tradición y cultura la que dé sentido a una Semana de Ánimas que llega a su séptima edición.

Agenda de las principales actividades

Jueves 29 de octubre. Visita guiada al Cementerio de Santo Cristo
17:00 h · Historia, leyendas y simbología. Consultar reserva previa.

Viernes 30 de octubre. II Jornadas de Novela Negra
19:00 y 20:00 h · Centro de Arte Adolfo Lozano Sidro. Manuel Moreno y Fernando Repiso.

Sábado 31 de octubre. VI Villa Velada
Desde las 18:30 h · Barrio de la Villa. Farolillos, iluminación especial y dulces tradicionales.

Noche del 31 de octubre al 1 de noviembre. Cantos de Ánimas de los Hermanos de la Aurora
Madrugada · Capilla del Cementerio de Santo Cristo. Hora concreta por confirmar.

Domingo 1 y lunes 2 de noviembre. Celebraciones de Todos los Santos y Fieles Difuntos
Misas en el Cementerio de Santo Cristo. Horarios específicos por consultar.

Martes 3 de noviembre. Entrega de la vara de mando a la Virgen de la Inmaculada
Iglesia de San Pedro. Misa y acto institucional religioso.

Sábado 7 de noviembre. Conferencia sobre Adolfo Lozano Sidro
19:30 h · Centro de Arte Adolfo Lozano Sidro. Manuel Jiménez Pedrajas.