CULTURA | Publicaciones

Miguel Forcada presenta su nueva obra sobre las fiestas de toros en la comarca

El acto tendrá lugar el próximo domingo, 3 de octubre, en el Pabellón de las Artes

Rafael Cobo Calmaestra
Miércoles 29 de septiembre de 2010 - 10:41



El Pabellón de las Artes acogerá el próximo domingo, 3 de octubre, a partir de las 12:00 horas, la presentación del nuevo libro de Miguel Forcada Serrano, *Fiestas de Toros en la comarca de Priego de Córdoba*, cuya edición ha sido financiada por la empresa Aroden S.A.T.

Una nueva obra del Cronista Oficial de Priego y miembro de la Rel Academia de Córdoba que, en síntesis, es una ampliación y actualización del que ya publicara en 1992 con motivo del primer centenario de la inauguración de Las Canteras, en el que se incluyen tres nuevos capítulos en los que se recoge el devenir de la Fiesta en localidades como Almedinilla, Carcabuey y Castil de Campos, de ahí que según hace constar el propio autor en el prefacio, “no podemos hablar de una segunda edición de ‘Toros en P[illegible]o y distinto”.

Así, la obra de Forcada realiza un recorrido por lo que fue la tauromaquia en Priego antes de la construcción de Las Canteras, dedicando un capítulo exclusivo a la edificación y reconstrucción del coso, para luego profundizar en todos y cada uno de los festejos que se han celebrado en éste, desde incluso antes de su inauguración oficial el 7 de agosto de 1892, hasta su cierre en 2002 así como aquellos que han tenido como escenario una plaza portátil, dedicando a continuación tres capítulos específicos a Carcabuey y el Toro de Cuerda, Almedinilla y el y localidades como Fuente Tójar, Zamoranos y Castil de Campos. Posteriormente, el autor recoge un perfil biográfico de todos y cada uno de los toreros de la comarca, adentrándose igualmente en las peñas taurinas, empresarios y ganaderos, finalizando con un interesante apéndice documental.

Destacar por último que la obra, que será presentada por el director de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, Joaquín Criado Costa, supone un verdadero manual para aquel aficionado que se precie y que, de manera amena y siempre con la erudición que caracteriza a Forcada, quiera acercarse y conocer con más detalle lo que ha sido y significado la densa historia de Fiesta en la comarca.