LOCAL | Infraestructuras

El acceso principal a la Fuente del Rey recupera parte de su anterior aspecto

Cultura deniega la colocación del cerramiento metálico previsto en un principio

Rafael Cobo Calmaestra
Sábado 2 de julio de 2011 - 12:24



El acceso principal al recinto de la Fuente del Rey está recuperando parte del aspecto que éste presentaba antes de la profunda y severa intervención a la que fue sometido este conjunto monumental durante los años 1996 y 1997.

Las obras, iniciadas a finales del pasado mes de abril e incluidas dentro del Profea, planteaban en un principio la recuperación del cerramiento metálico con el que contaba este acceso antes de la citada remodelación, así como la construcción de una suave rampa de acceso para salvar el desnivel existente entre la calle Río y el propio recinto, rampa que será finalmente lo único que se mantenga, ya que como ha adelantado la Alcaldesa prieguense, María Luisa Ceballos, el cerramiento metálico no podrá instalarse ya que Cultura ha denegado su colocación, debido a su impacto visual sobre el monumento.

Por otra parte, Ceballos hacía referencia a que las obras se iniciaron, "sin contar con ningún tipo de autorización por parte de la Consejería de Cultura", siendo éste un requisito imprescindible, dado el grado de protección del que goza el más conocido de los monumentos prieguense, para llevar a cabo una intervención de estas características. Tanto es así que según apuntaba la Alcaldesa, un día después de que los integrantes del nuevo Equipo de Gobierno tomaran posesión de sus cargos, se recibía de la Junta un escrito, "denegando la actuación en la Fuente del Rey", pese a que la intervención se encontraba ya en un estado muy avanzado.

Resolución en la que, como matizaba Ceballos, "se solicitaba que se eliminara lo ya ejecutado", de ahí que por parte del Consistorio se trasladara a la Junta la posibilidad de alcanzar un acuerdo para mantener parte de la obra ya realizada, denegándose por Cultura la instalación del cerramiento metálico previsto, de unos 4,5 metros de altura, "debido al impacto visual que éste provocaría sobre el monumento", precisó Ceballos.

Frente a esta negativa, por parte de la Junta si se ha admitido la finalización de la rampa proyectada y que se encuentra prácticamente terminada, en la que destaca la recuperación del escudo de Priego realizado con china de río y que era uno de los elementos más característicos del anterior acceso al recinto monumental, escudo que curiosamente era una de las demandas que los vecinos habían planteado durante los últimos años con más insistencia.

De esta manera, la nueva Corporación afrontará en los próximos días la finalización de una intervención que ha vuelto a reabrir una polémica que no ha cesado desde que en 1997 se reabriera al público, tras la profunda intervención a la que fue sometido, uno de los monumentos más conocidos de Priego. Desde aquel momento, las obras que se realizaron en la Fuente del Rey y que no gustaron "a nadie", como han ido reconociendo las distintas Corporaciones con las actuaciones puntuales que se han ido realizado en el monumento, han centrado debates y comentarios de todo tipo, la mayoría de ellos criticando el desolador aspecto que presentaban varias partes del recinto, de manera especial el acceso desde la calle Río, en el que

se "simuló" un cauce fluvial, sustituyéndose la artística entrada por una rampa lateral y una escalinata de granito gris de grandes volúmenes.
De ahí que la recuperación del "primitivo" aspecto del acceso, era uno de los objetivos que se habían planteado en anteriores Corporaciones, como ocurrió en la de 1999-2003, en la que incluso de presentaron varios bocetos sobre el particular, recuperándose uno de ellos para las obras ahora iniciadas, que permitirán devolver a esa entrada parte del aspecto que presentaba antes de 1996, con una suave escalinata que hace las veces de rampa, en la que se incluirá el escudo de la ciudad realizado en china de río. Acceso que no contará con la verja de forja proyectada en un principio y que era uno de los elementos más característicos de aquella primitiva entrada.