

CULTURA | Actos

Paloma Gómez Borrero y Máximo Pradera se entrevistarán mutuamente en el Teatro Victoria

El acto, organizado por el Ateneo de Priego, tendrá lugar el próximo viernes 21 de octubre

Redacción

Jueves 13 de octubre de 2011 - 16:47



El Ateneo de Priego organizará el próximo viernes, 21 de octubre, una original iniciativa en la que tomarán parte los periodistas Paloma Gómez Borrero y Máximo Pradera.

Bajo el título genérico *Tengo 100 preguntas para Usted*, ambos profesionales se entrevistarán mutuamente sobre el escenario del Teatro Victoria, tratados con lo humano como con lo divino.

La entrada al acto, que dará comienzo a las 20:30 horas, será libre hasta énico.

Paloma Gómez Borrero ha sido enviada especial en Alemania, Francia e Inglaterra, teniendo el honor de ser la primera mujer corresponsal de Televisión Española, ejerció durante 12 años como tal en Italia y el Vaticano. Actualmente es corresponsal en Roma de la Cadena COPE y de la Cadena

“Venevisión” de la TV Venezolana. Asimismo colabora semanalmente en el programa de M^a Teresa Campos en Tele 5.

Ha realizado más de 80 viajes con el Papa alrededor del mundo y es autora, entre otros, de los siguientes títulos: “Huracán Wojtyla”; “Comiendo con...”; “El Libro de la pasta”, “Pasta, pizza y mucho más”, “Juan Pablo, amigo”, “Los fantasmas de Roma”, y “Caminando por Roma”, una práctica y útil guía para el viajero y el peregrino a la Ciudad Eterna con motivo del Jubileo del Tercer Milenio.

Máximo Pradera es actor, guionista, periodista y presentador de radio y televisión.

Ha trabajado como guionista en los programas de televisión Viaje con nosotros (1988) de TVE, La noche se mueve (1992-1993) en Telemadrid y El peor programa de la semana (1993-1994) en TVE, estos dos últimos junto a El Gran Wyoming.

En 1995 comenzó a presentar, junto a Fernando Schwartz el magacín diario Lo + plus, con el que ganó el Premio Ondas al programa de televisión más innovador. Abandonó el espacio para conducir el late night Maldita la hora (2001), en Antena 3, cancelado pocas semanas después de su estreno debido a los bajos índices de audiencia, iniciando una nueva etapa profesional como escritor y colaborador de distintos programas de radio, entre ellos La ventana de Gemma Nierga, recorriendo España con su show de monólogos cómicos.