PROVINCIA | Lucena

Tarazona, Tudela, Estella y Calahorra apoyarán a Lucena para su inclusión en la Red de Juderías de España

El Ayuntamiento lucentino ha llevado a cabo una nueva serie de contactos en la que se han formalizado convenios de intercambio cultural con varias de estas ciudades en torno al mundo judío

Redacción
Lunes 7 de mayo de 2012 - 12:30



Las ciudades de Tudela, Tarazona, Estella y Calahorra se han sumado al apoyo ya mostrado por Córdoba, Toledo, Ávila y Segovia para la inclusión de Lucena en la Red de Juderías de España.

Así lo han dado a conocer al alcalde de Lucena, Juan Pérez, el concejal de Turismo del Ayuntamiento de Lucena, Manuel Lara Cantizani, y la concejal del Partido Popular y miembro de la Mesa Técnica para la definición y desarrollo del proyecto, Teresa Ruiz Canela, quienes han llevado a cabo una nueva serie de visitas institucionales a varias ciudades miembros de la Red con el fin de que conozcan de primera mano el proyecto “Lucena Judía” y re idatura lucentina.

La ronda se inició en Tarazona, donde el alcalde, Luis María Beamonte, se comprometió a trasladar las inquietudes de los representantes lucentinos a la red en la próxima Asamblea General y, tras conocer el proyecto del Dossier de la Mesa Técnica, manifestó su apoyo a la candidatura lucentina a lo largo de una reunión en la que también tomaron parte la concejal de Turismo de la localidad navarra, Waldesca Navarro, y el Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza, José Luis Corral.

En Tudela, ciudad que ostentará la presidencia de la Red en el segundo semestre de este año, se acordó igualmente diseñar un programa de intercambio cultural y turístico relacionado con el mundo judío después de que el alcalde navarro, Luis Casado, y el concejal de Turismo de la localidad, Jesús Álava, conocieran el proyecto así como el compromiso de Lucena con la recuperación y puesta en valor del pasado judío de la ciudad, donde en la Edad Media estudió Yahuda Ha-Levi, nacido en Tudela.

La alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza, felicitó por su parte a Lucena por los vestigios judíos de la localidad, especialmente por el hallazgo de la Necrópolis Judía, la mayor excavada en España, comprometiéndose desde el inicio de la sesión, a apoyar incondicionalmente la candidatura lucentina.

La ronda culminó en Calahorra, donde el alcalde, Francisco Javier Pagola Sáenz, mostró igualmente su apoyo a la candidatura de Lucena y animó a continuar trabajando con la misma intensidad y acierto en la realización de proyectos culturales y turísticos en pro de la recuperación y el fomento de su pasado judío. En el transcurso de esta reunión se formalizó un acuerdo de colaboración para la realización de actividades relacionados con la cultura sefardí, como nexo de unión entre ambas ciudades. Por un lado, el acuerdo incluye un proyecto de intercambio cultural y turístico consistente en la realización de conciertos en ambas localidades; de tal manera que el Coro de Cámara Elí Hoshaná Ciudad de Lucena actuará en octubre en Calahorra mientras que en el Palacio de los Condes de Santa Ana de Lucena lo hará el quinteto de música sefardí 'Maladanza' de Calahorra.

Por otro lado, a propuesta del concejal de Cultura de Calahorra, José Ibáñez, se llevará a cabo un proyecto de difusión de la gastronomía sefardí que, bajo la denominación 'Tres cocinas, tres culturas' y teniendo como

base la excelencia de las verduras de esta localidad riojana y el aceite de la denominación de origen 'Aceites de Lucena', permitirá la elaboración en vivo de varios platos en el Restaurante 'Tres Culturas' de Lucena por parte del afamado cocinero Ventura Martínez Martínez, del resturante 'Chef Nino', al que le unen estrechos lazos afectivos y formativos con el gerente del citado negocio de la hostelería lucentina.

Además de presentar el proyecto 'Lucena Judía', la delegación lucentina hizo entrega a cada uno de los regidores municipales de estas cuatro ciudades de una réplica del Velón Lucentino, emblema de la ciudad, un ejemplar del libro 'Lucena Sefardita' de Joaquín Pérez Azaústre, y una colección de láminas de los monumentos, esculturas y lugares más representativos del patrimonio histórico lucentino, editadas en el año 1998.