CULTURA | Publicaciones

Literatura y artes plásticas se dan la mano en el décimo número de “La ballesta de papel”

Miembros de la Asociación de Pintores ilustran la revista editada por la Asociación de Amigos de la Biblioteca Pública de Priego

Antonio J. Sobrados Pareja
Miércoles 6 de junio de 2012 - 18:04



El patio de la casa museo de Alcalá-Zamora albergó este martes la presentación del décimo número de la revista literaria “La ballesta de papel”, editada por la Asociación de Amigos de la Biblioteca Pública de Priego, con la colaboración del Área de Cultura del Consistorio prieguense.

Una publicación, que como señalaban sus responsables ha pasado de bianual a anual, y que en su último ejemplar cuenta con 32 páginas, donde literatura y artes plásticas se dan la mano, con ilustraciones de distintos autores pertenecientes a la Asociación de Pintores de Priego, dando más calidad, tanto a la publicación en sí, como a sus contenidos.

En este décimo número, la portada la ilustran las imágenes de Araceli Aguilera y Francisco Escalera, que dan paso a las creaciones literarias de cerca de una treintena de autores, tanto en prosa como en poesía.

La contraportada, como viene siendo habitual en sus últimos números, está dedicada a un autor, siendo en esta ocasión el protagonismo para el chileno Nicanor Parra.