OPINIÓN | Política

EQUO y el futuro Museo Taurino de Priego

Junta Local del Partido Popular de Priego
Lunes 8 de abril de 2013 - 10:50

El comunicado hecho público por el partido político EQUO en el que se opone a la creación de un Museo Taurino en el entorno de la Plaza de Toros de Priego nos parece un batiburrillo de incoherencias e insinuaciones mentirosas al que no valdría la pena responder si no fuera porque siempre hay quien se deja engañar por este tipo de argumentaciones confusas y procedentes de la ignorancia o del fanatismo.

En primer lugar queremos dejar claro que al menos desde que gobierna el Partido Popular en el Ayuntamiento de Priego no se ha subvencionado con cantidades ni grandes ni pequeñas a ninguna de las empresas que han gestionado la plaza, por lo tanto, cuando EQUO habla en su comunicado de “mucho dinero público en este contexto de crisis para mantener sangrientos espectáculos…” está afirmando o insinuando que hemos subvencionado a empresas para dar corridas de toros, cosa que el equipo de gobierno del PP no ha hecho.

Cuando afirman que crear un museo en nuestra plaza de toros “es una idea absurda, pues está alejada del resto de monumentos, con lo que difícilmente sería visitada”, demuestra una atrevida ignorancia y desconocimiento de algunos hechos. Resulta que en los últimos meses se han producido al menos tres visitas guiadas, de grupos por cierto bastante numerosos, a nuestra plaza de toros. Pues bien, en los tres casos se ha podido comprobar que la plaza, tal como está, es un reclamo turístico de primer orden; podemos afirmar que los visitantes, la mayoría de los cuales nunca habían estado dentro de una plaza de toros o al menos no habían visto sus “interiores” (chiqueros, corrales, etc.) se quedaban alucinados al escuchar las explicaciones y al contemplar la belleza monumental de nuestra plaza. Pues si esto es así ahora, ¿qué será cuando la plaza tenga un Museo Taurino, que se puede conseguir con una inversión muy modesta y tenga su entorno bien urbanizado y decorado?.

Algunos todavía no se han enterado (y entre ellos parece que están los de EQUO) de que Priego puede convertirse en un municipio turístico de primera división, pero que para conseguirlo tenemos muchas cosas que mejorar y muchos proyectos que desarrollar.

Que se aproveche la plaza para instalaciones deportivas y otros espectáculos, pues naturalmente que lo teníamos pensado. Fíjense hasta donde: este equipo de gobierno tiene ya bastante avanzado el proyecto de iluminación de la plaza y tiene la financiación necesaria para ejecutar el proyecto: 180.000 Euros. Tal vez consigamos tenerlo hecho cuando llegue el verano. El principal objetivo de este proyecto no es precisamente dar festejos taurinos, sino montar allí todas las actividades que podamos: lúdicas, deportivas, culturales, recreativas, sociales

Podemos entender perfectamente que los señores de EQUO se opongan a las corridas de toros, o que prefieran un espectáculo equino (es lo suyo) mejor que uno taurino; pero lo que no esperábamos era que se

opusieran a la creación de un Museo. Primero porque en los museos no se tortura a ningún animal y segundo porque no sabíamos que estuvieran dispuestos a negar la enorme presencia que la tauromaquia tiene en la historia del arte; ahí está la obra de Goya, Vázquez Díaz, Gutiérrez Solana, Ignacio Zuloaga, Picasso, Mariano Benlliure o Venancio Blanco.

Nosotros entendemos que puede llegar el día en que se dejen de dar festejos taurinos; bien porque sean prohibidos por las autoridades competentes en la materia, bien porque los espectadores dejen de acudir a las plazas. Pero borrar o destruir la memoria de las emociones que el arte taurino ha hecho vivir a tanta gente; borrar o destruir las obras de arte (pintura, escultura, música, literatura, fotografía, etc.), que la tauromaquia ha generado y están en los museos… eso no podrán conseguirlo ni los más fanáticos de entre los afiliados a EQUO.