

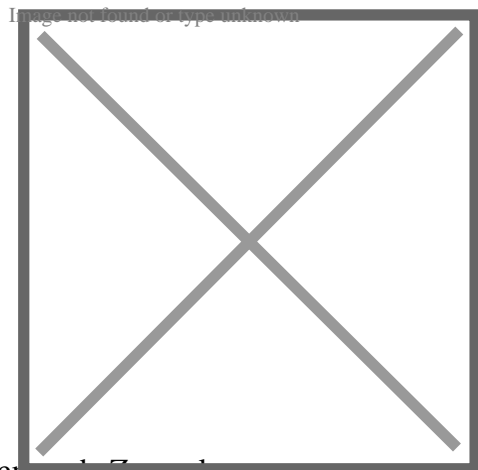
OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

La Banda de la Escuela Municipal de Música y Danza conmemora su 30 aniversario con un "extraordinario" concierto

Los integrantes, dirigidos por José Pablo Arjona, interpretaron algunos temas clásicos del repertorio de la formación en estas tres últimas décadas

Redacción

Lunes 25 de noviembre de 2013 - 16:10



La Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego continúa con los conciertos extraordinarios que está realizando dentro de la celebración su trigésimo aniversario, que comenzó en marzo del presente 2013 con el Concierto de Cuaresma en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción.

Concierto al que siguió el realizado con motivo de la inauguración del Recreo de Castilla con un repertorio de Tributos de grupos de Rock y de Pop y más recientemente con la actuación dentro de la 66 edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de nuestra localidad, actuación en la que el repertorio fue íntegro de

temas de Zarzuela.

El pasado sábado y con motivo de la Festividad de Santa Cecilia, patrona de la Música, la Banda ofreció en el Teatro Victoria otro de estos conciertos especiales dentro de su trigésimo aniversario, interpretando bajo la dirección de Jose Pablo Arjona alguna de las piezas más características que han formado parte del repertorio de esta formación en los últimos treinta años como el Intermedio descriptivo *En un mercado persa* de A.W. Ketelbey, la Obertura *Clotilde de Nevers* de Matra, las Selecciones de *West Side Story* de L. Bernstein y de *El Fantasma de la Ópera* de A.Ll. Webber, el cuarto movimiento o Finale de la *Sinfonía del Nuevo Mundo* de A. Dvorak y la Obertura *1812* de P.I. Tchaikovsky, con la que finalizó de una manera espectacular su actuación, a la que siguió una cena entre los integrantes de la Banda, conmemorativa de este 30 aniversario de su fundación.

La actual Banda de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego nace en marzo de 1983 bajo la titularidad del Ayuntamiento, haciéndose cargo de dicho colectivo el primer director y único profesor D. Donald Marín Espinosa que da las clases de solfeo e instrumento.

Se inicia con unos 50 jóvenes haciendo su primera aparición en público el 22 de noviembre de 1983 festividad de Sta. Cecilia, en una Eucaristía celebrada en la Parroquia de la Asunción de nuestra ciudad, en la que participaron todas las agrupaciones musicales prieguenses, evento del que el pasado viernes se cumplían 30 años.