priego digital

OCIO/ESPECTÁCULOS | Música

Siete conciertos conforman el programa de la Semana Musical de Primavera del Conservatorio

El ciclo, que alcanza su vigésimo sexta edición, conmemorará el lunes 23 de junio, el 25 aniversario de la creación del centro educativo

Rafael Cobo Calmaestra
Miércoles 11 de junio de 2014 - 18:19



Siete conciertos conforman la programación de la vigésimo sexta edición de la Semana Musical de Primavera que organiza el Conservatorio Elemental de Música Niceto Alcalá-Zamora, coincidiendo con el final del curso.

Una iniciativa que cuenta con el respaldo del Consistorio prieguense, como así ha destacado el director del centro, Antonio López Serrano, que junto al presidente del Área de Cultura, Miguel Forcada, han sido los encargados de presentar la programación de la pr

El centro cultural Lozano Sidro y el Teatro Victoria serán los escenarios en los que se desarrolle este ciclo de conciertos, el último de ellos, previsto para el lunes 23 de junio a partir de las 20:00 horas, que servirá al mismo tiempo de clausura del curso y en el que junto a la intervención de la Orquesta Infantil y Coro del Conservatorio y agrupaciones musicales, Antonio López adelantaba la celebración de un acto conmemorativo de la creación del Conservatorio, que este curso ha cumplido 25 años de vida.

En cuanto al resto del programa, éste se iniciará el lunes 16 con el concierto que ofrecerán el violoncellista Josep Bassal y el pianista Antonio López, mientras que el martes 17 la actuación correrá a cargo de alumnos de cada una de las especialidades musicales del Conservatorio, así como los profesores del mismo. Una implicación, la del personal docente, que fue valorado positivamente por Miguel Forcada, destacando la participación de éstos en ediciones precedentes.

El programa continuará el miércoles 18 con el concierto del saxofonista Álvaro Ariza y el pianista Pablo Puig, mientras que el jueves 19 será el turno del Íliber Ensemble, compuesto por 2 violines, viola, chello, flauta travesera , soprano y clave, en el que como apuntaba Forcada, junto a la complejidad de los instrumentos que lo integran destaca la presencia de músicos formados en el Conservatorio prieguense.

El viernes 20 de junio será el turno para el cuarteto de trombones de la Andalucía Brass Academy, mientras que el sábado 21 la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego, dirigida por Francisco José Serrano, ofrecerá un concierto en cuyo repertorio destaca la presencia de piezas no muy frecuentes en el repertorio orquestal, entre ellos un pasodoble, como así añadía Forcada., completando la programación el concierto del lunes 23, que servirá de clausura al curso.

Por otra parte, Forcada aprovechó la ocasión para agradecer pública al Conservatorio su labor, “no sólo como un centro de enseñanza, sino de promoción de la música y de la cultura en Priego”.

Reseñar finalmente que todos los conciertos, a excepción del anunciado para el día 23, darán comienzo a las 21:00 horas, celebrándose la mayoría de ellos en el centro cultural Adolfo Lozano Sidro, a excepción de los

dos en los que actuarán la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego y la Orquesta del Conservatorio, que lo harán en el Teatro Victoria